CRÍTICA por **Gudi Moragues**

Plataforma de difusión



La XXXII edición de los Premios Rotary Mallorca, en su categoría de Artes Plásticas 2018-2019, celebrada el pasado 7 de junio, otorgó dicho galardón a Edicions 6A, por sus treinta y siete años dedicados al fomento del arte y la cultura. El Taller 6A se fundó en 1982 con el objetivo de recuperar las técnicas de estampación tradicionales, para ponerlas al alcance del arte contemporáneo. El proyecto fue desarrollándose muy pronto, surgiendo Edicions 6A Obra Gràfica. Convirtiéndose, con el paso de los años, en una plataforma de difusión del arte contemporáneo, gracias a las destacadas y cuidadas ediciones de obra gráfica original y de bibliofilia. Desde 2009 centró su actividad en acciones específicas, siempre con especial atención a la obra gráfica original, bajo la atenta dirección de Bel Font y 6A Galeria d'Art.



▶Actualmente, la entidad presenta en sus instalaciones la exposición colectiva denominada *XS un format íntim*, mediante el acertado criterio de la novel Esperança Llabrés, que ha efectuado el comisariado, seleccionando delicadas, íntimas y preciosistas obras de once artistas acreditados por su categoría artística y relevancia en el mundo del arte. Llabrés, sobre la muestra, afirma: «No solo se basa en algo puramente personal, sino que pone énfasis en el lenguaje, que al fin y al cabo se puede relacionar con el hecho comunicativo y sensorial que podemos encontrar en el campo artístico: hacer de la intimidad una obra».

▶La propuesta reúne a través de diferentes lenguajes, técnicas y soportes las íntimas reflexiones -pequeñas joyas- de los creadores Ramon Canet, Rafa Forteza, Maria Carbonero, Carles Valverde, Dolors Sampol, Pep Coll, Fernando Pagola, Joan Cortès, Joan Riutort, Lola Berenguer y Pablo Leonardo Martínez. De este modo, la exposición presenta obras significativas por su siempre exquisita sensibilidad estilística de Joan Cortés, el purista equilibrio en las de Carlos Valverde, el axiomático carisma en las de Dolores Sampol, Ramon Canet, Rafa Forteza, Pep Coll... sin obviar la íntima fuerza expresiva en las de Maria Carbonero, todo un torrente de hondo sentimiento en su tratamiento pictórico. En definitiva, un acendrado ejercicio imprescindible para los amantes del buen hacer en el campo artístico.









6A Galeria d'Art exhibe la exposición colectiva 'XS un format íntim'.